

Titolo	ROSA O BLU? RIFLESSIONE SUGLI STEREOTIPI	
Autore/autrice	Claudio Sassi, docente di cultura generale	
Settore scolastico	Centro professionale commerciale	
Area professionale o materia di riferimento	Società, cultura generale	
Aree tematiche e parole chiave	Area tematica: Aspetti socioculturali, asimmetrie di genere	
	Parole chiave: Stereotipi di genere, famiglia, ruolo uomo e donna	
Durata	2UD (45'+45')	
Fase	Fase introduttiva e approfondimento	
Obiettivi specifici	 Comprendere e saper spiegare il termine "stereotipo" Riflettere e discutere su come il nostro modo di pensare sia influenzato dagli stereotipi Riflettere sugli "stereotipi di genere" e individuare come gli stessi influenzino l'approccio a giovani e adulti. 	
Livello di difficoltà	Nessun prerequisito particolare, né per docenti, né per studenti/studentesse	

Pianificazione

Tempi	Svolgimento	Metodologia	Materiali allegati
5'	Presentazione dell'attività	Plenaria frontale	
10'	Presentazione del termine "stereotipo". Etimologia, informazioni generali sul termine, sulle sue origini e sul suo utilizzo. Riferimenti al "pregiudizio".	Plenaria frontale	Scheda di presentazione del termine "stereotipo" (Allegato 1)
30'	Le-gli studenti sono suddivisi in gruppi e viene loro richiesto di rispondere ad alcune domande che riguardano gli stereotipi e in particolare gli "stereotipi di genere". Ogni gruppo designerà un-a portavoce.	A gruppi (max 4 persone)	Scheda di lavoro contenente domande (Allegato 2)
15	I portavoce dei gruppi presentano le risposte. Nessuna discussione.	Condivisione	Materiali prodotti dalle e dagli studenti
10'	Introduzione e visione del video "Rosa o Blu?"	Plenaria frontale	Video









15'	Discussione. Il video permetterà di ricollegarsi ad alcune domande presenti nella scheda e di dare il via a una discussione.	Discussione guidata	-
5'	Conclusione	Plenaria frontale	-
Support	ti multimediali, eventuale bibliografia e link	Video "Rosa o Blu?", di Claudio Sassi e Manuela Puggioni, 2018. Allegato 3: materiale supplementare per docenti.	
Modalita	à di rilevamento degli apprendimenti	Osservando la partecipazione e quanto emerso dalle discussioni nei lavori in plenaria e di gruppo si rileva la comprensione del termine stereotipo e il come lo stesso influenzi le scelte e i modi di interagire tra uomini e donne.	
Osservazioni		L'attività può variare in base alle risposte delle e degli allievi. Il-la docente non deve fornire delle risposte bensì indirizzare le-gli allievi verso delle riflessioni. Due ore non permetteranno di arrivare a delle conclusioni ma sono sicuramente un'ottima parentesi nella quale ragionare su un termine molto utilizzato ma del quale spesso non si conosce il significato e le modalità con le quali influenza il nostro modo di pensare	
Sperimentazione		Marzo 2018.	